

## SPUNTI PER LA DISCUSSIONE NEI GRUPPI DI LETTURA

- “Immersi nei libri passammo tre o quattro anni di delizie e tormenti. Capite benissimo che la letteratura universale non avrebbe potuto rivelarci i suoi segreti né in tre mesi, né in sei, né in otto. Ma **avevamo imparato prestissimo a leggere un testo e giudicarlo, non intendo dire a decidere inappellabilmente se fosse bello o brutto, ma a sapere se ci piaceva.** E’ un passo decisivo, e non soltanto per la letteratura; sapere ciò che piace.” (A Dio piacendo pag. 113)  
“Sapere ciò che piace”: la maturazione di un gusto e di una capacità di giudizio dipende dalle **buone letture** coltivate? Come confrontare allora i nostri giudizi?
- Andrea Molesini ci ha sfidati con tre libri che parlano della storia di tre famiglie, e del rapporto tra il passato e il presente. Che cosa accomuna i tre romanzi? Proviamo a scegliere tre parole che possano esprimere ciò che è emerso da questo confronto.
- Lasciando decantare queste letture, qual è la pagina che vi ha emozionato/coinvolto di più?